

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
SECRETARÍA DE ASUNTOS ACADÉMICOS

**Programa Mayores de 25 años con
secundario incompleto
Ingreso 2019**

Córdoba
2018

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

UNC, SAA, Programa Mayores de 25 años con secundario incompleto, Córdoba, 2018

PROGRAMA

1. Números

- Números naturales, enteros, racionales y reales.
- Aproximación "formal" al concepto de número real. Eje real.
- Valor absoluto de un número real. Propiedades.
- Operaciones con números reales. Propiedades.
- Relación de orden.
- Sistema de unidades: Longitud, capacidad, peso, superficie, volumen, Densidad.
- Equivalencias entre unidades. Aplicaciones.

2. Ecuaciones

- Ecuaciones con una y dos incógnitas.

3. Funciones

- Coordenadas cartesianas. Plano real. Representación gráfica.
- Conceptos elementales para la representación gráfica de funciones.
- Función lineal: Pendiente: definición, posiciones de una recta según su pendiente.
- Rectas paralelas y perpendiculares.

4. Problemas

- Interpretación, representación y resolución de problemas matemáticos vinculados a situaciones concretas.
- Problemas: Análisis y resolución utilizando operaciones y propiedades de los distintos conjuntos de números.
- Resolución de problemas a partir del uso de ecuaciones.

Bibliografía

- Matemáticas para Polimodal. Autores varios.
- Matemáticas para 7mo, 8vo y 9no año de EGB3 de Editorial Kapeluz.
- Ingresando a FAMA, Material de Estudio. Universidad Nacional de Córdoba. ISBN 978-950-33-1331-2.

COMPRENSIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

UNC, SAA, Programa Mayores de 25 años con secundario incompleto, Córdoba, 2018

PROGRAMA

1. Bloque Comprensión: Del texto a la(s) idea(s)

- Noción de texto
- Paratextos: la importancia de las inferencias sobre el contenido a partir de su observación y la activación de los conocimientos previos.
- Párrafos: macrorreglas y tema del texto.
- Cuadro sinóptico

2. Bloque Producción: De la(s) idea(s) al texto

- Esquema de escritura: del cuadro sinóptico al resumen.
- Desarrollo de párrafos a partir de un título o un paratexto.

3. Bloque Comprensión: Del texto a la(s) idea(s)

- ¿Quién dice? ¿Qué dice? ¿A quién se lo dice? ¿Para qué se lo dice?

4. Bloque Producción: De la(s) idea(s) al texto

- ¿Qué voy a decir? ¿A quién? ¿Para qué?

Bibliografía

Ávalos, Florencia y Florencia Drewniak, Manual del preciclo de nivelación 2012/2013, Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Lenguas, 2012. Cuadernillo de cátedra.

Casany, Daniel (1997) *Describir el escribir*. Buenos Aires, Paidós

Drewniak, Florencia. Manual ciclo nivelación 2017, taller de lectura y escritura / Florencia Drewniak; Gabriela Palacios; Juan Pablo Torres; coordinación general de

Hernán Ojeda. - 1a ed. - Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de

Lenguas, 2016. Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-331318-3.

Resnick, Lauren B. (1999) *La educación y el aprendizaje del pensamiento*. Bs.As. Aique

Viramonte de Ávalos, Magdalena, Comp. (2000) *Comprensión lectora*. Bs.As. Colihue

Sitio de Educación a Distancia de la Dirección General de Educación de Jóvenes y Adultos, Gobierno de la Provincia de Córdoba. Módulos del 1 al 6. Disponible en: <http://www.cba.gov.ar/educacion-a-distancia-jovenes-y-adultos/>